



JAGIELLONIAN
UNIVERSITY
IN KRAKÓW

Theory and Practice in Social and Political Studies

Educational subject description sheet

Basic information

Field of study TransAtlantic Studies		Education cycle 2021/22	
Speciality -		Subject code UJ.WSMTASS.210.5ca75b5789d98.21	
Organizational unit Faculty of International and Political Studies		Lecture languages english	
Study level second cycle		Subject related to scientific research Yes	
Study form full-time degree programme		Disciplines Political science and administration, Sociology of science	
Education profile General academic		ISCED classification 0312 Political sciences and civics, 0314 Sociology and cultural studies	
Mandatory obligatory		USOS code WSM.IASP-TRAS1.P1	
Subject coordinator	Garry Robson		
Lecturer	Garry Robson		
Period Semester 1	Examination exam	Number of ECTS points 8.0	
	Activities and hours lecture: 30 classes: 30		

Goals

C1	Students will achieve a deepened understanding of the social theory and cultural studies paradigm and be able to place them in the context broader humanities-social sciences context; Analyse and interpret core concepts in social, political and cultural theory and apply them to empirical examples of everyday life, popular culture etc.; Develop the habit of independent critique, intellectual self-reliance, and self-confidence from the perspective of a variety of disciplines; Become conversant with the major questions, concepts, theories, traditions, and techniques of humanistic enquiry.
----	---

Subject's learning outcomes

Code	Outcomes in terms of	Effects	Examination methods
Knowledge - Student knows and understands:			
W1	The focus of the course is on a critical engagement with the key thinkers and ideas in the field and the evaluation of their usefulness in understanding and interpreting students' own interests and everyday cultural experiences.	TAS_K2_W01, TAS_K2_W02, TAS_K2_W03, TAS_K2_W04, TAS_K2_W05, TAS_K2_W06	written exam, credit with grade, credit
Skills - Student can:			
U1	The focus of the course is on a critical engagement with the key thinkers and ideas in the field and the evaluation of their usefulness in understanding and interpreting students' own interests and everyday social and political experiences.	TAS_K2_U01, TAS_K2_U02, TAS_K2_U03, TAS_K2_U04, TAS_K2_U05, TAS_K2_U06, TAS_K2_U07, TAS_K2_U08	written exam, credit with grade, credit
Social competences - Student is ready for:			
K1	initiating debates and discussions about contemporary social and political issues in their local communities and attempting to solve ongoing problems	TAS_K2_K01, TAS_K2_K02	credit with grade, credit

Calculation of ECTS points

Activity form	Activity hours*
lecture	30
classes	30
preparation of a project	20
preparation of a multimedia presentation	10
collecting information for a given project	20
preparation for the exam	10
preparation of an expertise	20

conducting literature studies	20	
preparation of a paper	15	
participation in an exam	5	
preparation for exercises	20	
Student workload	Hours 200	ECTS 8.0

* hour means 45 minutes

Study content

No.	Course content	Subject's learning outcomes
1.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introduction 2. Initial case study - Researching Sport, Class, Masculinity and Community: theory and method 3. The 'Culture and Civilisation' and 'Culturalist' approaches 4. Marxism, Ideology and the Frankfurt School 5. Case study # 2 - Society and Subcultures in the UK 6. Modernity and Modernism 7. Postmodernity and Postmodernism 8. The Body 9. Myth & Popular Culture 10. 'The Interpretation of Cultures' 11. Consumption & Lifestyles 	W1, U1, K1

Course advanced

Teaching methods:

text analysis, seminar, lecture, lecture with multimedia presentation, discussion, case study, practicals, consultation

Activities	Examination methods	Credit conditions
lecture	written exam	written exam
classes	credit with grade, credit	grading based on the class discussions

Entry requirements

This class offers an advanced grounding in the core themes of social and political studies and an opportunity to explore the development of cutting-edge debates in the field. The course will, therefore, examine the ways in which selected social and political phenomena have been understood from a variety of theoretical perspectives. The focus of the course is on a critical engagement with the key thinkers and ideas in the field and the evaluation of their usefulness in understanding and interpreting students' own interests and everyday social and political experiences.

Literature

Obligatory

1. 2. Initial case study - Researching Sport, Class, Masculinity and Community: theory and method 1. Robson, G., 'The Lion Roars: Myth, Identity and Millwall Fandom', in Armstrong, G. and Giulianotti, R. (eds) Fear and Loathing in World Football
2. 3. The 'Culture and Civilisation' and 'Culturalist' approaches 2. Rojek, C., Cultural Studies, Chapter 4 3. Storey, J. Cultural Theory and Popular Culture: an introduction, Chapter 2

Optional

1. 4. Marxism, Ideology and the Frankfurt School 4. Strinati, D., An Introduction to Theories of Popular Culture, Chapter 4 5. Adorno, T. and Horkheimer, M., Enlightenment as Mass Deception
2. 5. Case study # 2 - Society and Subcultures in the UK 6. Hebdige, D., Subculture: The Meaning of Style, Chapter 6 7. Scruton, R., Modern Culture, Chapter 10
3. 6. Modernity and Modernism 8. Bilton, M. Introductory Sociology, Chapter 2 9. Scruton, R. Modern Culture, Chapter 7
4. 7. Postmodernity and Postmodernism 10. Butler, C., Postmodernism: A Very Short Introduction, Chapter 2. 11 Sokal, A and Bricmont, J, Intellectual Impostures, Introduction
5. 8. The Body 12. Crossley, N., 'The networked body and the question of embodiment', in Waskul, D. and Vaninni, P. (eds) Body Embodiment: Symbolic Interaction and the Sociology of the Body. 13. Jarvie, G., Sport, Culture and Society, Chapter 10
6. 9. Myth & Popular Culture 14. Eliade, M. Myth and Reality, Chapter 9, pp. 168-193 15 Campbell, J., The Hero With a Thousand Faces, Epilogue
7. 10. 'The Interpretation of Cultures' 16. Geertz, C., 'Deep Play: Notes on the Balinese Cockfight' from The Interpretation of Cultures 17. Geertz, C., 'Thick Description: Towards an Interpretive Theory' same source
8. 11. Consumption & Lifestyles 18. Featherstone, M., 'Theories of Consumer Culture', Chapter 41 in Ryan, M. (ed) Cultural Studies: an anthology 19. Chan, T.K. & Goldethorpe, J. , Social Status and Cultural Consumption, Chapter 1

Effects

Code	Content
TAS_K2_K01	Absolwent jest gotów do odpowiedzialnego rozpoznawania, wartościowania i podejmowania ról społecznych na różnych polach aktywności osobistej i zawodowej w perspektywie krajowej i międzynarodowej
TAS_K2_K02	Absolwent jest gotów do odgrywania aktywnej roli w życiu społecznym poprzez wdrażanie pogłębionej wiedzy i umiejętności oraz skuteczne przekazywanie jej innym, a także umiejętnego korzystania z pomocy ekspertów
TAS_K2_U01	Absolwent potrafi prawidłowo analizować i wyjaśniać zachowania społeczne i kulturowe w życiu publicznym społeczeństw zachodnich
TAS_K2_U02	Absolwent potrafi wyszukiwać oraz dokonywać krytycznej analizy tekstów i dokumentów źródłowych odnoszących się do relacji transatlantyckich
TAS_K2_U03	Absolwent potrafi identyfikować podstawowe obszary współpracy oraz wyzwań w wymiarze politycznym, militarnym, społecznym i kulturowym w relacjach euroatlantyckich
TAS_K2_U04	Absolwent potrafi wykorzystywać wiedzę o stosunkach transatlantyckich do samodzielnej i twórczej analizy procesów zachodzących na arenie międzynarodowej
TAS_K2_U05	Absolwent potrafi prognozować procesy i zjawiska społeczne o różnej skali zasięgu (krajowe, transatlantyckie, międzynarodowe) z uwzględnieniem zjawisk politycznych, ekonomicznych i demograficznych wpływających na doświadczenia człowieka w dobie globalizacji
TAS_K2_U06	Absolwent potrafi samodzielnie poszerzać i aktualizować posiadaną wiedzę, między innymi poprzez udział w konferencjach i innych wydarzeniach o charakterze naukowym
TAS_K2_U07	Absolwent potrafi samodzielnie przygotowywać złożone projekty społeczne inicjując je lub współpracując z innymi osobami w celu uzyskania jak najwyższej efektywności i jakości pracy
TAS_K2_U08	Absolwent potrafi posługiwać się biegle językiem angielskim oraz komunikować się w tym języku na tematy specjalistyczne, związane z szeroko rozumianymi relacjami transatlantyckimi
TAS_K2_W01	Absolwent zna i rozumie w pogłębiony sposób charakter, miejsce i znaczenie nauk społecznych, ich specyfikę przedmiotową i metodologiczną w systemie nauk, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej
TAS_K2_W02	Absolwent zna i rozumie w pogłębionym stopniu terminologię charakterystyczną dla relacji transatlantyckich oraz politologiczne, socjologiczne i kulturowe teorie służące analizie złożonych stosunków euroatlantyckich przełomu XX i XXI wieku
TAS_K2_W03	Absolwent zna i rozumie w pogłębionym stopniu ewolucję relacji między Europą a USA oraz jej wpływ na stosunki międzynarodowe w skali globalnej
TAS_K2_W04	Absolwent zna i rozumie w pogłębionym stopniu różnice i podobieństwa w podejściu USA i Europy do globalnych problemów oraz będące tego konsekwencją przemiany we wzajemnych realacjach oraz idei partnerstwa
TAS_K2_W05	Absolwent zna i rozumie w pogłębiony sposób przebieg procesów interakcji społecznych i politycznych konkretnych grup i organizacji, szczególnie w wymiarze transatlantyckim
TAS_K2_W06	Absolwent zna i rozumie zasady ochrony własności intelektualnej i przemysłowej oraz prawa autorskiego, a także umie je zastosować w środowisku zawodowym