

Polish Literature and Culture in the World: a Minor Literature in the Global Cultural Marketplace
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Zajęcia ogólnouczelniane w języku angielskim</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Zajęcia ogólnouczelniane</p> <p>Poziom kształcenia dowolny poziom</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl kształcenia 2023/24</p> <p>Kod przedmiotu ZOOENS.D2000000.655c79b968201.23</p> <p>Języki wykładowe angielski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p> <p>Kod USOS ZO-112-P</p>
Koordinator przedmiotu	Jakub Czernik
Prowadzący zajęcia	Jakub Czernik

Okres Semestr letni	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć e-learning wykład: 30</p>	Liczba punktów ECTS 2.0
-------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest opisanie pozycji polskiej literatury i kultury na globalnym rynku kulturowym, w kontekście współczesnych badań humanistycznych nad zjawiskami literatury (i kultury) światowej oraz nad rządzącymi nimi mechanizmami.
----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	uwarunkowania wybranych zjawisk polskiej kultury współczesnej w kontekście międzynarodowym.		egzamin pisemny
W2	wybrane sposoby badania zjawisk literackich w ujęciu ponadnarodowym.		egzamin pisemny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	wskazać miejsce wybranych zjawisk kultury polskiej w kulturze globalnej.		egzamin pisemny
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	kompetentnego odbioru polskiej literatury i kultury.		egzamin pisemny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
e-learning wykład	30	
przygotowanie do egzaminu	15	
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Lokalne, narodowe, regionalne, światowe wymiary literatury i kultury.	W2
2.	Historyczne uwarunkowania kultury polskiej.	W1, W2, U1, K1
3.	Wielonarodowość i monoetniczność literatury polskiej.	W1, W2, U1, K1
4.	Polska kultura i literatura (e)migracyjna.	W1, W2, U1, K1
5.	Kultura i polityka, kultura poza politycznością.	W1, W2, U1, K1
6.	Polska literatura faktu w świecie - świat w polskiej literaturze faktu.	W1, W2, U1, K1
7.	Ambasadorowie, instytucje, nagrody.	W1, W2, U1, K1
8.	Klaponczuszy i Geralt - intermedialne wymiary recepcji literatury polskiej.	W1, W2, U1, K1
9.	Literatura dziecięca jako polski produkt eksportowy.	W1, W2, U1, K1

10.	Polska literatura i kultura w świecie: gracz globalny czy "literatura mniejsza"?	W1, W2, U1, K1
-----	----------------------------------------------------------------------------------	----------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
e-learning wykład	egzamin pisemny	Egzamin testowy.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak

Literatura

Obowiązkowa

1. Literatura będzie udostępniana wraz z poszczególnymi tematami.

Dodatkowa

1. Literatura uzupełniająca będzie udostępniana wraz z poszczególnymi tematami.